

Agglo Orléans → Est - Sud

SAINT-JEAN-LE-BLANC

La sécurité routière parle aux jeunes de l'UEAJ



CONCRET. Emilie et Alexandre, éducateurs à l'initiative de cette action inédite, testent le simulateur de choc frontal.

L'Unité éducative d'activités de jour (UEAJ) de Saint-Jean-le-Blanc a organisé, jeudi, une manifestation d'ampleur sur le parking de la zone d'activité, sur le thème de la sécurité routière.

Toute la journée, un peu plus de 80 adolescents de 14 à 18 ans ont participé aux treize ateliers d'éducation et de sensibilisation aux dangers de la route.

Des stands dédiés à la vitesse, à l'alcoolémie au volant, à la consommation de stupéfiants, à l'importance du port de la ceinture de sécurité ont été installés et tenus par des partenaires variés : la Prévention routière, la brigade de prévention de la délinquance juvénile de Pithiviers, l'association APLEAT (lutte contre les addictions), la préfecture...

Les jeunes pris en charge par la protection judiciaire de la jeunesse, la protection de l'enfance et l'École de la seconde chance ont

ainsi été confrontés à un parcours d'alcoolémie, à un simulateur de choc frontal ou encore à la voiture tonneau. « Ça fait tourner la tête, ça fait flipper ! Ça encourage à conduire doucement », souligne Samuel.

« En sortant d'ici, on ne sera plus les mêmes »

Globalement, aux dires des jeunes, il ressort que cette opération est instructive : « Les ateliers nous montrent les risques dans des situations réelles, les choses à faire et à ne pas faire. Les dangers sont nombreux et c'est bien de les voir. On devrait en avoir plus dans les écoles, les collèges. En tout cas, en sortant d'ici, on ne sera plus les mêmes », estime en chœur Aline, Nicolas et Maël. ■

➔ PRÈS DE CHEZ VOUS

CHÉCY. Des ouvriers s'activent pour terminer l'installation des 900 m² du nouveau magasin Action qui devrait ouvrir ses portes début juillet sur le Retail Park de



HARD DISCOUNT. Action doit ouvrir début juillet.

Chécy. Cette chaîne de magasins hard-discount venue des Pays-Bas est présente en France depuis 2012. Elle propose toutes sortes de produits de la vie courante ainsi que des produits de saison. ■

EN BREF

SEMOY ■ Conseil municipal

Le conseil municipal se réunira mardi 19 juin, à 20 heures, à la salle du conseil. ■

SAINT-PRYVÉ-SAINT-MESMIN ■ À la place du Versus, qui a fermé dimanche

Rendez-vous au Phoenix le 29

La nouvelle discothèque attendra ses premiers clients à la fin du mois. D'ici là, quelques aménagements seront réalisés.

Pascal Bourgeois

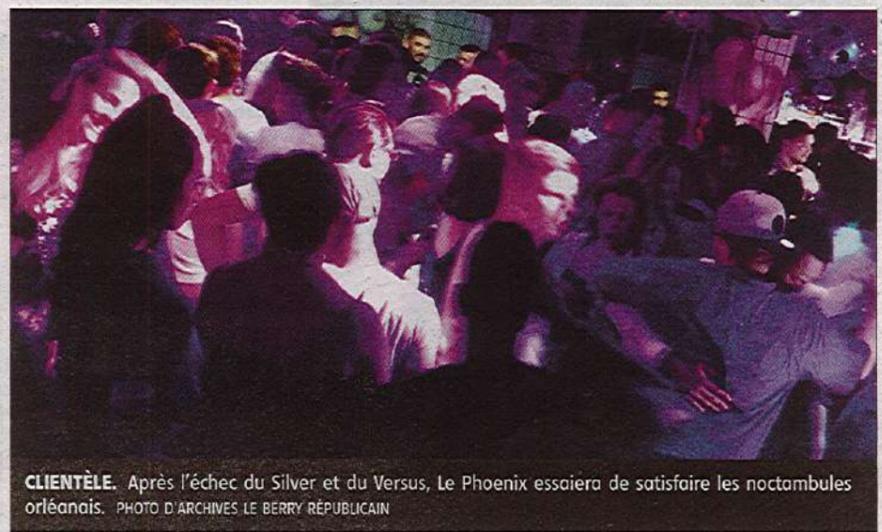
pascal.bourgeois@centrefrance.com

Quelques jours après que l'équipe à la barre du Versus club eut annoncé qu'elle abandonnait le navire, faute d'avoir pu fidéliser une clientèle suffisante, la boîte de Saint-Pryvé-Saint-Mesmin renaît déjà. Adieu le Versus, donc, bonjour le Phoenix club.

Connu pour avoir été le directeur artistique du Naos (ex-Gardels), à Fleury-les-Aubrais, jusqu'à son incendie (criminel), dans la nuit du mardi 24 au mercredi 25 avril, Yann Kodja assurera « la gestion et la direction » de l'établissement. Pour autant, aucune filiation avec le Nova (dont le Naos était le petit frère) n'est revendiquée. « Mon projet est totalement indépendant. »

« Hip hop urbain généraliste »

Après quelques aménagements, « mais pas de gros travaux », et entouré



CLIENTÈLE. Après l'échec du Silver et du Versus, Le Phoenix essaiera de satisfaire les noctambules orléanais. PHOTO D'ARCHIVES LE BERRY RÉPUBLICAIN

d'une équipe vraisemblablement remaniée (« je suis en train de voir »), Yann Kodja a prévu de redonner vie à l'établissement des bords du Loiret dès les vendredi 29 et samedi 30 juin. « On va tout faire pour que ça remonte. » Et vite. Très vite ! « Il n'y a plus beaucoup de clubs sur Orléans... » Peu après le Naos, aux premières heures de mai, le Pavillon, à Olivet, a lui aussi été emporté par les flammes. Le Phoenix sera par conséquent, cet été, la

seule discothèque du sud de l'agglomération.

Le nouveau maître des lieux n'entend pas changer l'atmosphère qu'il avait su créer au Naos : au Phoenix, on dansera donc sur du « hip hop urbain généraliste. »

Yann Kodja est d'autant plus déterminé à réussir qu'il connaît bien la discothèque des bords du Loiret. « J'ai travaillé au Privé. Pour moi, c'est un retour à la maison ! » Un retour espéré gagnant. Si le Manoir

de l'Arraldia a longtemps compté comme l'un des piliers de la vie nocturne orléanaise, depuis un an et la fermeture du Privé, les enseignes se suivent et se ressemblent dans leur issue : comme le Silver avant lui, le Versus n'a pas fait long feu, ne tenant que quatre mois.

Thierry Cousin, le maire de Saint-Pryvé, promet, « comme d'habitude », d'être « vigilant ! » La tranquillité des riverains lui importe. « Il y a des maisons tout autour. » ■

SAINT-JEAN-LE-BLANC

Les ensembles musicaux des enfants mis à l'honneur

L'école municipale de musique a joué, mercredi, l'un de ses deux concerts de fin d'année à l'espace scénique.

L'auditorium était plein, la salle trop petite, certaines personnes étaient même assises sur les escaliers. Une belle affluence pour un spectacle de grande qualité et riche en instruments. Anne-Lise, la responsable pédagogique, a souligné la présence à ce concert, de tous les ensembles ponctuels, soit plus d'une centaine d'enfants de CE1 qui ont chantonné. L'orchestre à cordes, l'ensemble de flûtes, de trompettes et cors, pia-

no, clarinettes... pour n'en citer que quelques-uns. Ils ont interprété plusieurs morceaux (L'Automne de Vivaldi, Habanera, Hakuna Matata, Hallelujah...).

L'harmonie junior et le chœur des classes du Jardin musical, initiation et 1^{re} année musicale, ont montré aussi la parfaite alliance entre instruments et voix.

Place désormais à la seconde partie du concert de fin d'année qui aura lieu jeudi 28 juin, à 19 heures, à la salle des fêtes. À noter que l'ensemble de la vente des programmes ira au bénéfice de l'association Le Rire médecin. ■



MUSIQUE. L'Orchestre à cordes a interprété deux airs traditionnels, russe et anglais.

BOIGNY-SUR-BIONNE

Une exposition historique à la tour du Pigeonnier



PASSÉ. L'association a fourni un gros travail de recherche.

La tour du Pigeonnier a accueilli, durant tout le week-end, une exposition assez surprenante par rapport à ce qu'elle expose d'habitude en accrochant les œuvres d'artistes de toutes sortes.

« Il s'agissait, cette fois, de fêter les 20 ans de l'association Boigny patrimoine et histoire en mettant en valeur tout le travail qui a été effectué par l'ensemble des membres qui se sont succédé au sein de l'association. Notamment le travail de l'ancien instituteur Gérard Saugé », explique la présidente Lisa Hubert.

Un travail d'artiste consi-

dérable, notamment en termes de recherches, classements, mises en forme et rédaction d'ouvrages, pour retracer aussi bien l'histoire de l'association que celle de la commune et de ses particularités, comme la tour de Pigeonnier et celles du département, la vie de ses habitants, la faune et la flore.

« C'est une très belle occasion de présenter l'historique de la commune aux nouveaux arrivants avec les photos, vidéos, archives et cartes postales d'antan, mais aussi de les solliciter pour participer aux projets futurs », souligne la présidente. ■